

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ
26ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης

Το 26^ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης σας προσκαλεί να συμμετάσχετε και φέτος στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «NextGen» (Docs for kids) το οποίο θα πραγματοποιηθεί υβριδικά 11-15 Μαρτίου 2024. Το φετινό πρόγραμμα περιλαμβάνει 14 μοναδικές ταινίες μικρού και μεγάλου μήκους από όλο τον κόσμο που προβάλλονται για περιορισμένο αριθμό θεάσεων, στο πρόγραμμα εκπαιδευτικών προβολών του Φεστιβάλ (δια ζώσης και online), δίνοντας τη δυνατότητα σε μαθητές και εκπαιδευτικούς όλης της χώρας να απολαύσουν πρωτότυπες κινηματογραφικές στιγμές. Στις δια ζώσεις προβολές δίνεται η ευκαιρία στο νεανικό κοινό να γνωρίσει τους δημιουργούς, να συζητήσει μαζί τους και να ανταλλάξει ιδέες και απόψεις σε σχέση με τα θέματα που θίγονται στην αντίστοιχη ταινία τεκμηρίωσης αλλά και να ανακαλύψει τα μυστικά της κινηματογραφικής γλώσσας μέσα από τις διαδραστικές συζητήσεις και τα παιχνίδια που εμπλουτίζουν και έπονται κάθε προβολής.

Οι προβολές θα πραγματοποιηθούν από 11 έως 15 Μαρτίου 2024 στην αίθουσα Σταύρος Τορνές (Αποθήκη 1, Λιμένας ΟΛΘ), με 2 προβολές ανά ημέρα 09.00 & 11.00. ***Εξαιρούνται οι προβολές της Δευτέρας 11/3/24, οι οποίες θα πραγματοποιηθούν στην αίθουσα Φρίντα Λιάππα στην Αποθήκη Δ.***

Το κόστος συμμετοχής είναι 3 ευρώ.

Η συνέπεια στην ώρα προσέλευσης κρίνεται απαραίτητη για την ομαλή ροή του προγράμματος του φεστιβάλ. Για δηλώσεις συμμετοχής και πληροφορίες καλέστε στο 2310378570 από **11.00 -14.00 π.μ.**

Καλή Θέαση!

Η ομάδα του προγράμματος NextGen



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΡΝΕΣ / ΑΠΟΘΗΚΗ 1 / ΛΙΜΑΝΙ				
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ				
Δευτέρα 11/03/2024	Τρίτη 12/03/2024	Τετάρτη 13/03/2024	Πέμπτη 14/03/2024	Παρασκευή 15/03/2024
Αιθουσα : Φρίντα Λιάππα Αποθήκη Δ				
1η Προβολή: 09.00	1η Προβολή: 09.00	1η Προβολή: 09.00	Προβολή: 09.00	Προβολή: 09.00
Β' & Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ <i>Belonging</i> , Kreshnik Jonuzi, Saevar Gudmundsson, 2023, Iceland - United States, 88'	Ε' & ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ <i>Name me Lawand</i> , Edward Lovelace, United Kidgdom, 86'	Δ' - ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ a. <i>Girls with Goals</i> , b. <i>The Tamarind Singer</i> , c. <i>The Wage of Thirst</i> d. <i>Mobile School Travels</i>	Β' - Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ <i>April in France</i> , David Boaretto, France, 77'	Δ' - ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ <i>Todd and Super Stella</i> , Mari Monrad Vistven, Norway, 81'
2η Προβολή: 11.00	2η Προβολή: 11.00	2η Προβολή: 11.00	2η Προβολή: 11.00	2η Προβολή: 11.00
Β' & Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ <i>Neurotypes</i> , Maija Hirvonen, 2023, Finland, 76.	Α' & Β' ΛΥΚΕΙΟΥ <i>Until I Fly</i> , Siddesh Shetty, Kanishka Sonthalia, India - France, 91'	Α' - Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ a. <i>Best Friends</i> b. <i>Girl Away from Home</i> c. <i>Under the wing of a night</i>	Α' - Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ <i>Name me Lawand</i> , Edward Lovelace, United Kidgdom, 86'	Α' - Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ a. <i>Best Friends</i> b. <i>Girl Away from Home</i> c. <i>Under the wing of a night</i>

Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση

April in France/ Η Έιπριλ στη Γαλλία Νταβίντ Μποαρέτο, Γαλλία 2023

Η Απρίλ, ένα πεντάχρονο κορίτσι από την Αγγλία, είναι δυσαρεστημένο που πρόκειται να μετακομίσει στη Γαλλία. Λίγο μετά την εγκατάστασή της εκεί, επισκέπτεται μαζί με τους γονείς της το χωριό όπου ζούσε ο προπάππους της. Η Απρίλ είναι πεπεισμένη ότι ο προπάππους της κοιμάται στο νεκροταφείο και ότι κάποια στιγμή θα γυρίσει για να τη συναντήσει. Η αθώα ματιά της παιδικής ηλικίας στα πράγματα και στον κόσμο δημιουργεί ένα είδος μαγείας – μια συνθήκη που μπορεί να μεταμορφώσει τα πάντα χάρη στην ακατάλυτη δύναμη της φαντασίας. Ένα ντοκιμαντέρ που μας θυμίζει αβίαστα τα λόγια του Πάμπλο Πικάσο πως «κάθε παιδί είναι καλλιτέχνης», συμπληρώνοντας ότι «το πρόβλημα είναι πώς να παραμείνει κανείς καλλιτέχνης αφού μεγαλώσει». Την απάντηση τη δίνει ο πατέρας της μικρής Απρίλ με αυτή την υπέροχη ταινία, η οποία πάλλεται από την ομορφιά της αγνότητας. Ένα ντοκιμαντέρ που εμπνέεται να κοιτάξει τα



πράγματα απ' την οπτική γωνία του παιδιού: αυτού του γεννημένου καλλιτέχνη για τον οποίο ο κόσμος παραμένει εσαεί μαγεμένος και θαυματουργός.

Girl with Goals/ Κορίτσι με στόχους, Καμίλα Μαγκίντ, Ανάμ Αμπάς, Δανία, Νορβηγία 2023

Μια εμπυχωτική ιστορία που ακολουθεί τη 12χρονη Λίζα, η οποία ονειρεύεται να γίνει παίκτρια ποδοσφαίρου για να γυρίσει τον κόσμο και να κερδίσει υποτροφία. Όμως υπάρχει ένα μικρό προβληματάκι. Η Λίζα δεν είναι και πολύ καλή στο ποδόσφαιρο! Απτόητη στρέφεται για βοήθεια στη μικρή της αδελφή, τη Λίνα. Μαζί προπονούνται σκληρά στους απότομους βραχώδεις λόφους του βόρειου Πακιστάν, με την ελπίδα ότι θα βελτιώσουν αρκετά τις ικανότητες της Λίζα ώστε να κάνει το όνειρό της πραγματικότητα. Ένα ντοκιμαντέρ που εξυμνεί την αδελφοσύνη, την αποφασιστικότητα και την δύναμη της σκληρής δουλειάς.

Mobile School Travels / Το κινητό σχολείο ταξιδεύει, Λουκάς Παλαιοκρασάς Ελλάδα 2024

Η Ένωση Κυριών Δράμας - Σπίτι Ανοιχτής Φιλοξενίας υλοποιεί το εκπαιδευτικό έργο «Το Mobile School ταξιδεύει». Μέσω μιας τροχήλατης κατασκευής, προσεγγίζει παιδιά Ρομά που ζουν και εργάζονται στους δρόμους στους Νομούς Δράμας, Καβάλας και Ξάνθης, με στόχο την καταπολέμηση της σχολικής διαρροής και του αναλφαριθμητισμού. Τα παιδιά Ρομά που το προσεγγίζουν μαθαίνουν γραφή κ.α.

The Tamarind Singer/ Το τραγούδι του Ταμάρινδου, Κάσπαρ Άστρουπ Σρούντερ ,Δανία, Νορβηγία 2023.

Η Καμ είναι 11 χρονών. Ζει σε μια παραγκούπολη του Κλονγκ Τοέι, κατά μήκος του ποταμού, με τον πατέρα, τη μητέρα και τον μεγάλο αδελφό της. Η μητέρα της είναι κομμώτρια και ο πατέρας της, όταν έχει τη δυνατότητα, εργάζεται στον τοπικό δήμο. Το σπίτι της ήταν ανέκαθεν ένα μέρος γεμάτο μελωδίες. Ο πατέρας της παίζει συχνά κιθάρα, ενώ η ίδια λατρεύει να τον συνοδεύει με τη φωνή της. Το όνειρό της είναι να γίνει διάσημη τραγουδίστρια της ποπ και να τραγουδήσει μπροστά σε μεγάλο κοινό. Το μουσικό σχολείο της περιοχής θα προσέξει σύντομα το ταλέντο και την αγάπη της για το τραγούδι. Ωστόσο, η Καμ είναι λίγο ντροπαλή και όταν πρόκειται να συμμετάσχει σε μια τοπική συναυλία, καταβάλλεται από άγχος. Η δασκάλα της για να την ενθαρρύνει της δίνει εισιτήρια για τη συναυλία της αγαπημένης της σταρ της ποπ. Επιπλέον, έχει την ευκαιρία να την γνωρίσει στα παρασκήνια. Με όπλο τις συμβουλές από τη δημοφιλή τραγουδίστρια και τη στήριξη της καλύτερης της φίλης και γειτόνισσας, βρίσκει τελικά το κουράγιο να τραγουδήσει στην τοπική συναυλία...

The Wage of Thirst/ Μισθός δίψας, Γκιλντάς Ινιάς Ραζαφιμαμπιονά, Μαδαγασκάρη 2021

Ο Σαμνέτο, ένα νεαρό ορφανό αγόρι, πουλάει νερό για να πληρώσει για τις σπουδές του και να τα βγάλει πέρα. Η περιοχή στην οποία ζει, κοντά στο Μπελφίκε της Μαδαγασκάρης, πλήττεται από έντονη ξηρασία:

σύμφωνα με τα λεγόμενά του, έχει να βρέξει τρία χρόνια, γεγονός που τον αναγκάζει να σκάβει έως και τρία μέτρα βάθος για να αντλήσει νερό – αυτό στο



παρελθόν γινόταν με αντλίες νερού στο ποτάμι. Τα πεινχρά έσοδα που εισπράττει ο μάρτυράς μας ίσα που του επιτρέπουν να επιβιώσει...

Name Me Lawand/Λέγε με Λόλαντ , Έντουαρντ Λάβλεις, Ηνωμένο Βασίλειο 2022

Ο Λόλαντ, ένα κωφό πεντάχρονο αγόρι Κουρδικής καταγωγής από το Ιράκ, βρίσκεται σε αναζήτηση για έναν κόσμο όπου υπάρχουν άνθρωποι σαν αυτόν – άνθρωποι που θα τον καταλάβουν. Άλλωστε, από τη γέννησή του, ο Λόλαντ είναι πλήρως κωφός και αδυνατεί να επικοινωνήσει με τους γύρω του. Η απίθανη οικογένειά του βάζει πλώρη για ένα επικίνδυνο ταξίδι με αφετηρία το Ιράκ και τελικό προορισμό την Αγγλία, με στόχο να εισαχθεί στο Βασιλικό Σχολείο για Κωφούς. Ωστόσο, αυτή η νέα ζωή σύντομα απειλείται όταν η οικογένεια έρχεται αντιμέτωπη με το ενδεχόμενο της απέλασης. Μαζί με τα μέλη της κοινότητας του Ντέρμπι, έχουν τώρα μια νέα αποστολή: να παλέψουν για να παραμείνουν στο μέρος που πλέον αποκαλούν σπίτι. Επιστρατεύοντας εντυπωσιακό οπτικό ύφος και συναρπαστικό ηχητικό σχεδιασμό που πλαισιώνει την εξέλιξη του Λόλαντ από κάποιον δίχως φωνή σε κάποιον που δίνει φωνή στη κοινότητα των Κωφών, αυτό το ντοκιμαντέρ αποτελεί μια ενθαρρυντική αλλά και βαθιά συγκινητική ιστορία ενηλικίωσης.

Todd & Super-Stella /Ο Τοντ και η Σούπερ-Στέλλα, Μάρι Μόνραντ Βίστβεν Νορβηγία 2023

Ο Τοντ μιλάει στην αδελφή του, τη Στέλλα ,για τις ανησυχίες του και τον φόβο που έχει επειδή τελείωσε το νηπιαγωγείο και ξεκινάει το δημοτικό. Αλλά η Στέλλα είναι πολύ μικρή για να κατανοήσει τις περίπλοκες λέξεις του. Στα μάτια του Τοντ, αυτή φαίνεται ξένοιαστη, όμως όταν ο Τοντ δεν βρίσκεται πλέον στο νηπιαγωγείο, της λείπει. Η Στέλλα θέλει να καταλάβει για τι πράγμα μιλάει ο αδελφός της.

Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

Girl Away from Home /Κορίτσι μακριά απ' το σπίτι, Σιμόν Λέρενγκ Βίλμοντ, Αλίσσα, Δανία, Νορβηγία 2023

Η 13χρονη Νάστια είναι η αρχηγός μιας επίλεκτης ομάδας ενόργανης γυμναστικής στο Κίεβο. Τα κορίτσια στην ομάδα είναι και οι καλύτερες φίλες της. Όλες μαζί προπονούνται σκληρά για το επερχόμενο πρωτάθλημα. Κερδίζουν το πρωτάθλημα και είναι πανευτυχείς όπως ποτέ άλλοτε. Μόλις έναν μήνα αργότερα, ξεσπάει πόλεμος στην Ουκρανία και η Νάστια αναγκάζεται να μετακομίσει με την γιαγιά της στη Γερμανία. Εκεί, καλείται να δημιουργήσει μια νέα ζωή, μακριά από τους γονείς και τις φίλες της από την ενόργανη. Δεν γνωρίζει πότε θα καταφέρει να επιστρέψει στο Κίεβο και να τους ξαναδεί. Η αναμονή στη Γερμανία αποδεικνύεται δύσκολο εγχείρημα γι' αυτήν. Ωστόσο, όταν γίνεται μέλος μιας γερμανικής ομάδας ενόργανης γυμναστικής, τα πράγματα αρχίζουν σιγά σιγά να βελτιώνονται.



Νευρότυποι/Μάια Χιρβόνεν, Φινλανδία 2024

Η Αϊντα, ένα παιδί στο φάσμα του αυτισμού, αποφασίζει να διορθώσει τις δομές της κοινωνίας που παρεμποδίζουν τις σπουδές της, με τη βοήθεια της μητέρα της, της Γιοχάννα, η οποία τη φροντίζει. Το αποφασισμένο κορίτσι προκαλεί τις τρέχουσες νόρμες με στόχο να ενισχύσει την αποδοχή και την ισότητα. Η πολιτική επιρροή απαιτεί χρόνο και ενέργεια. Άραγε μπορεί το αχτύπητο δίδυμο μητέρας και κόρης να αλλάξει μια κοινωνία δεν παρέχει τίποτα παρά μόνο οίκτο;

Until I Fly/Ωσπου να πετάξω, Κανίνσκα Σοντάλια, Σιντές Σέτι, Ινδία, Γαλλία 2024

Ένα χρονικό στο μεταμορφωτικό πενταετές ταξίδι του Βεερού μέσα από τις εθνοτικές διακρίσεις στο χωριό του στο Νεπάλ. Υπομένοντας ακατάπαυστο εκφοβισμό και τα βάσανα της μητέρας του, στρέφεται στον εσωτερικό του εαυτό, έχοντας για παρηγοριά έναν κόσμο διαμορφωμένο από τους θεούς και τη φύση. Ανάμεσα στη μετακόμιση και μια καταστρεπτική πλημμύρα, ανακαλύπτει το καμπάντι και τελικά διαπρέπει σε αυτό το πανάρχαιο άθλημα – και εθνικό σπορ του Πακιστάν. Γίνεται φοβερός παίκτης και ο καταλύτης ώστε το χωριό του να κατακτήσει το κρατικό πρωτάθλημα. Μια συγκινητική ιστορία ενηλικίωσης, η οποία διερευνά την αντοχή, την αυτοανακάλυψη και τον θρίαμβο έναντι στις αντιξοότητες.

Name Me Lawand/Λέγε με Λόλαντ , Έντουαρντ Λάβλεις, Ηνωμένο Βασίλειο 2022

Ο Λόλαντ, ένα κωφό πεντάχρονο αγόρι Κουρδικής καταγωγής από το Ιράκ, βρίσκεται σε αναζήτηση για έναν κόσμο όπου υπάρχουν άνθρωποι σαν αυτόν – άνθρωποι που θα τον καταλάβουν. Άλλωστε, από τη γέννησή του, ο Λόλαντ είναι πλήρως κωφός και αδυνατεί να επικοινωνήσει με τους γύρω του. Η απίθανη οικογένειά του βάζει πλώρη για ένα επικίνδυνο ταξίδι με αφετηρία το Ιράκ και τελικό προορισμό την Αγγλία, με στόχο να εισαχθεί στο Βασιλικό Σχολείο για Κωφούς. Ωστόσο, αυτή η νέα ζωή σύντομα απειλείται όταν η οικογένεια έρχεται αντιμέτωπη με το ενδεχόμενο της απέλασης. Μαζί με τα μέλη της κοινότητας του Ντέρμπι, έχουν τώρα μια νέα αποστολή: να παλέψουν για να παραμείνουν στο μέρος που πλέον αποκαλούν σπίτι. Επιστρατεύοντας εντυπωσιακό οπτικό ύφος και συναρπαστικό ηχητικό σχεδιασμό που πλαισιώνει την εξέλιξη του Λόλαντ από κάποιον δίχως φωνή σε κάποιον που δίνει φωνή στη κοινότητα των Κωφών, αυτό το ντοκιμαντέρ αποτελεί μια ενθαρρυντική αλλά και βαθιά συγκινητική ιστορία ενηλικίωσης.

Best Friends/Κολλητές, Μαριάνε Χόουγκεν-Μοράγκα, Δανία, Νορβηγία 2023.

Η δεκάχρονη Εμινέ ζει στην Παζάρ, μια κωμόπολη στη βορειοανατολική Τουρκία. Η καλύτερή της φίλη είναι η Εντανούρ, που την περνάει μόλις έναν χρόνο. Σε απόσταση 400 χιλιομέτρων από την περιοχή όπου ζουν, μόλις σημειώθηκε ένας μεγάλος σεισμός. Από τις ειδήσεις μαθαίνουν ότι πολλοί άνθρωποι χάθηκαν, ενώ πολλά κτίρια κατέρρευσαν. Παρά τον φόβο τους να μη



συμβεί κι άλλος σεισμός στην περιοχή τους, η φιλία ανθίζει κι εμείς ανακαλύπτουμε μαζί τους τα σκαμπανεβάσματά της. Τα δυο κορίτσια καλούνται να προετοιμαστούν για την πρώτη τους συναυλία με τουρκική γκάιντα. Αλλά η Εμινέ ζηλεύει τις ικανότητες της Εντανούρ, κι αυτό το συναίσθημα βάζει εμπόδια στη σχέση τους. Παρατηρούμε την αλληλεπίδραση των δύο κολλητών με την ελπίδα πως η Εμινέ θ' αναγνωρίσει ότι η καθεμιά τους είναι καλύτερη σε διαφορετικά πράγματα και θα συνειδητοποιήσει ότι αυτό ακριβώς αποτελεί το πλεονέκτημα που δυναμώνει τη φιλία τους.

Under the Wing of a Night / Κάτω από τη φτερούγα της νύχτας, Λέσια Ντιάκ Ουκρανία, Βέλγιο, Ουγγαρία, Πορτογαλία, 2023.

Ένα 11χρονο κορίτσι από την Ουκρανία μεγαλώνει υπό τη προστασία της μητέρας της, μακριά από το μέρος που αποκαλεί σπίτι. Ο χορός και η σωματική επαφή είναι οι τρόποι της να ξεσπάει για να καταφέρει να προσαρμοστεί στη πραγματικότητα των Βρυξελλών. Κάθε βράδυ περιμένει εναγωνίως το τηλεφώνημα του πατέρα της από την Ουκρανία. Η στενότερη σχέση της οικογένειας καλλιεργεί την εσωτερική δύναμη αυτού του κοριτσιού, το οποίο βρίσκεται σε μια μόνιμη κατάσταση άγχους εξαιτίας του πολέμου μετά τη μεγάλη κλίμακας ρωσική εισβολή στην Ουκρανία.

Belonging, Ανήκειν/Κρέσνικ Τζονούζι, Σέβαρ Γκούδμουσον Ισλανδία, ΗΠΑ 2023

Ο 22χρονος Μικέλ, παιδί Αλβανών μεταναστών, απελαύνεται δι' ασήμαντον αφορμήν και με συνοπτικές διαδικασίες από τις ΗΠΑ, τη μόνη χώρα που είχε γνωρίσει για πατρίδα. Η οικογένειά του βρίσκεται από τη μία στιγμή στην άλλη μοιρασμένη στις δύο πλευρές του Ατλαντικού, η αδελφή του που έχει τα μισά του χρόνια, θέλει να τον ακολουθήσει στην Αλβανία, ενώ τον ίδιο τον περιμένει στον τόπο καταγωγής του μια πραγματικότητα ολότελα διαφορετική από αυτή που είχε συνηθίσει. Κι ενώ ο Μικέλ δεν σταματά να διεκδικεί την επιστροφή του στην Αμερική, στις σπουδές, στους φίλους και στην κοπέλα του, το ερώτημα που εγείρεται είναι αν αυτό είναι τελικά η μοναδική εκδοχή του μέλλοντος που ονειρεύεται. Τιμώντας στο έπακρο τον τίτλο της ταινίας τους, οι Κρέσνικ Τζονούζι και Σέβαρ Γκούδμουσον φιλοτεχνούν μια αληθινή σπουδή πάνω στην έννοια του «ανήκειν», στη ρευστότητά της και στις αναθεωρήσεις στις οποίες οδηγείται εκ των πραγμάτων, σε έναν κόσμο που λειτουργεί κυνικά, ανελαστικά κι απρόσωπα.

Διαθέσιμες Online:

1. ***April in France Η Έιπριλ στη Γαλλία
Νταβίντ Μποαρέτο |Γαλλία 2023***
2. ***Belonging, Ανήκειν/ Κρέσνικ Τζονούζι,
Σέβαρ Γκούδμουσον Ισλανδία, ΗΠΑ 2023***
3. ***Best Friends, Κολλητές,
Μαριάνε Χόουγκεν-Μοράγκα, Δανία, Νορβηγία 2023.***
4. ***Girl Away from Home, /Κορίτσι μακριά απ' το σπίτι,
Σιμόν Λέρενγκ Βίλμοντ, Αλίσα, Δανία, Νορβηγία 2023***
5. ***Girl with Goals/ Κορίτσι με στόχους,***



- Καμίλα Μαγκίντ, Ανάμ Αμπάς, Δανία, Νορβηγία 2023
6. *Mobile School Travels / Το κινητό σχολείο ταξιδεύει*,
Λουκάς Παλαιοκρασάς , Ελλάδα 2024
 7. *Under the wing of a Night, / Κάτω από τη φτερούγα της νύχτας*,
Λέσια Ντιάκ Ουκρανία, Βέλγιο, Ουγγαρία, Πορτογαλία, 2023.
 8. *The Tamarind Singer/ Το τραγούδι του Ταμάρινδου*,
Κάσπαρ Άστρουπ Σρούντερ ,Δανία, Νορβηγία 2023.
 9. *The Wage of Thirst/ Μισθός δίψας*,
Γκιλντάς Ινιάς Ραζαφιμαμπιοννά, Μαδαγασκάρη 2021
 10. *Todd and Super Stella /Ο Τοντ και η Σούπερ-Στέλλα*,
Μάρι Μόνραντ Βίστβεν Νορβηγία 2023

