

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΡΑΝΤΙΝΑΣ

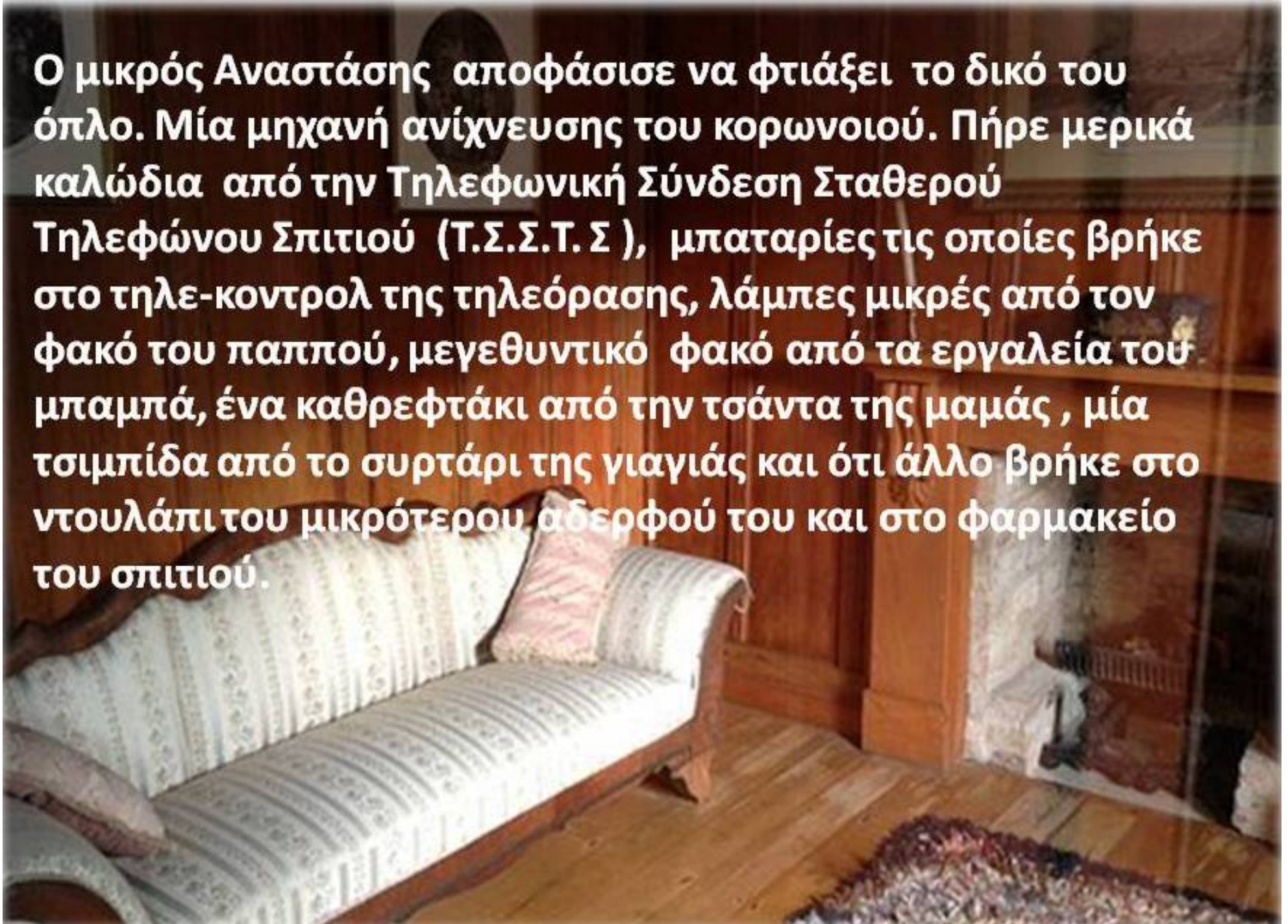
“ΜΕΝΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ”

“Ο Αναστάσης και ο κορωνοϊός”

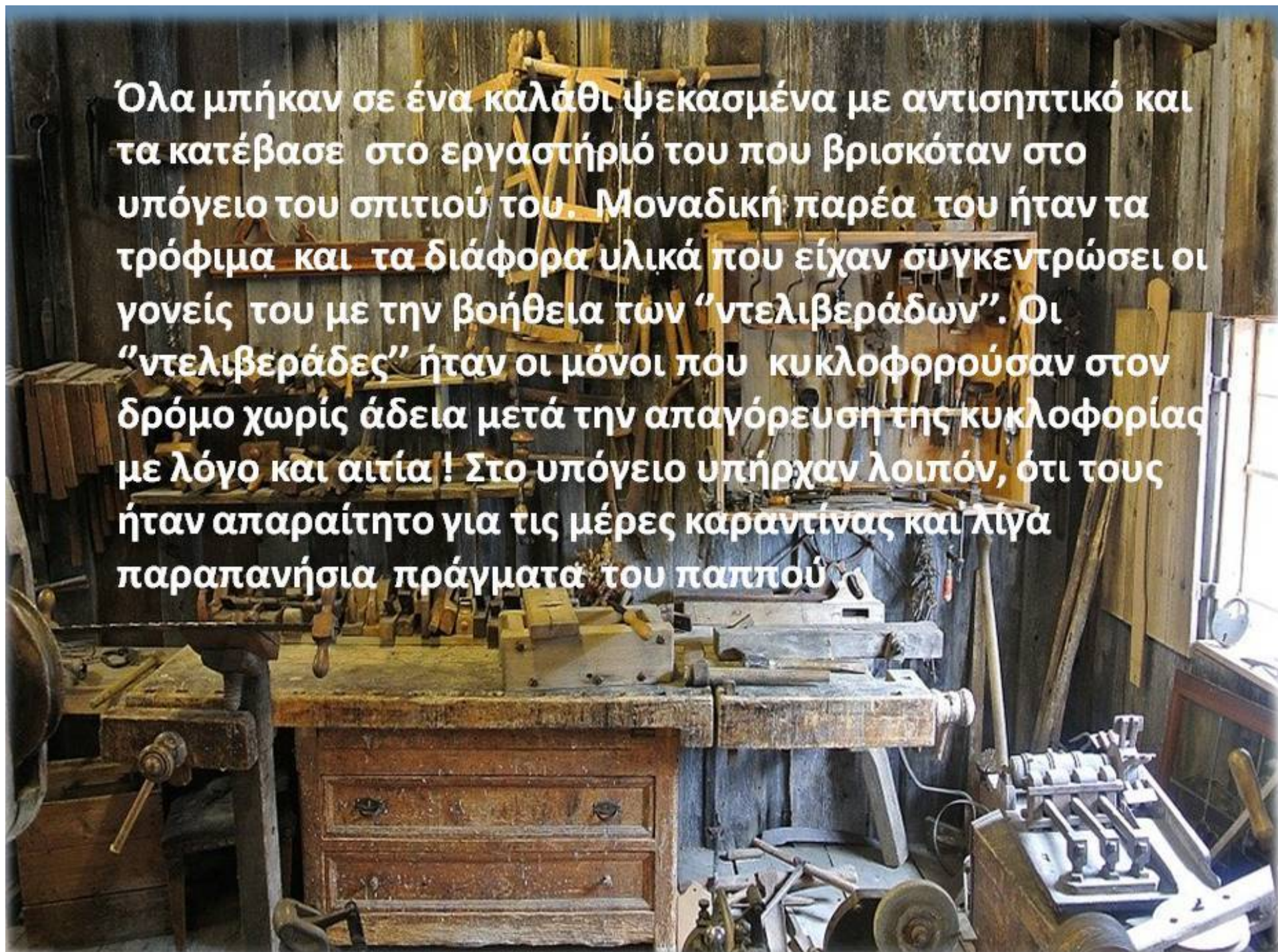
ΣΚΕΥΑ ΝΙΚΗ
ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2020

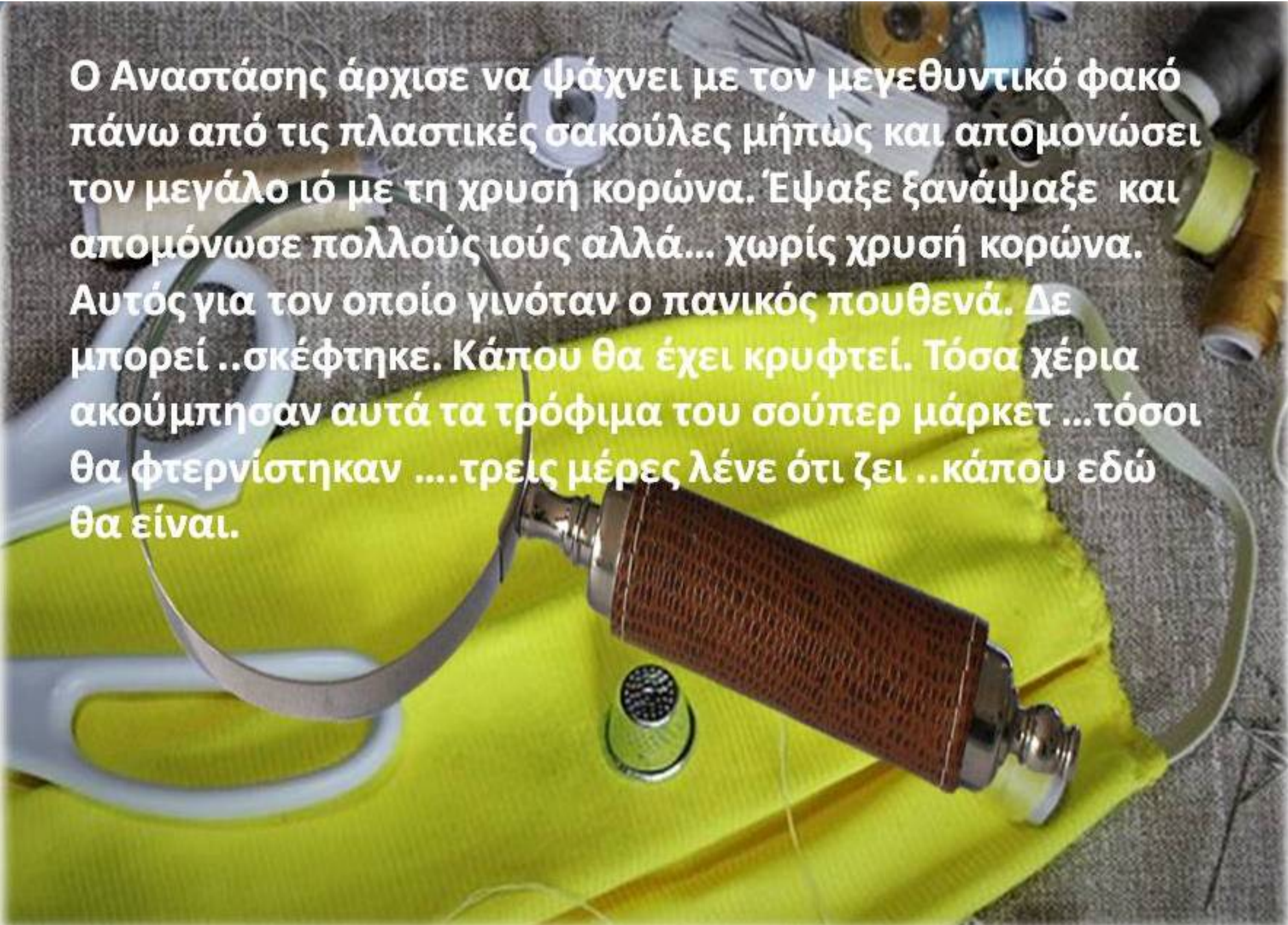


Ο μικρός Αναστάσης αποφάσισε να φτιάξει το δικό του όπλο. Μία μηχανή ανίχνευσης του κορωνοϊού. Πήρε μερικά καλώδια από την Τηλεφωνική Σύνδεση Σταθερού Τηλεφώνου Σπιτιού (Τ.Σ.Σ.Τ.Σ), μπαταρίες τις οποίες βρήκε στο τηλε-κοντρολ της τηλεόρασης, λάμπες μικρές από τον φακό του παππού, μεγεθυντικό φακό από τα εργαλεία του μπαμπά, ένα καθρεφτάκι από την τσάντα της μαμάς, μία τσιμπίδα από το συρτάρι της γιαγιάς και ότι άλλο βρήκε στο ντουλάπι του μικρότερου αδερφού του και στο φαρμακείο του σπιτιού.



Όλα μπήκαν σε ένα καλάθι ψεκάσμένα με αντισηπτικό και τα κατέβασε στο εργαστήριό του που βρισκόταν στο υπόγειο του σπιτιού του. Μοναδική παρέα του ήταν τα τρόφιμα και τα διάφορα υλικά που είχαν συγκεντρώσει οι γονείς του με την βοήθεια των “ντελιβεράδων”. Οι “ντελιβεράδες” ήταν οι μόνοι που κυκλοφορούσαν στον δρόμο χωρίς άδεια μετά την απαγόρευση της κυκλοφορίας με λόγο και αιτία! Στο υπόγειο υπήρχαν λοιπόν, ότι τους ήταν απαραίτητο για τις μέρες καραντίνας και λίγα παραπανήσια πράγματα του παππού.

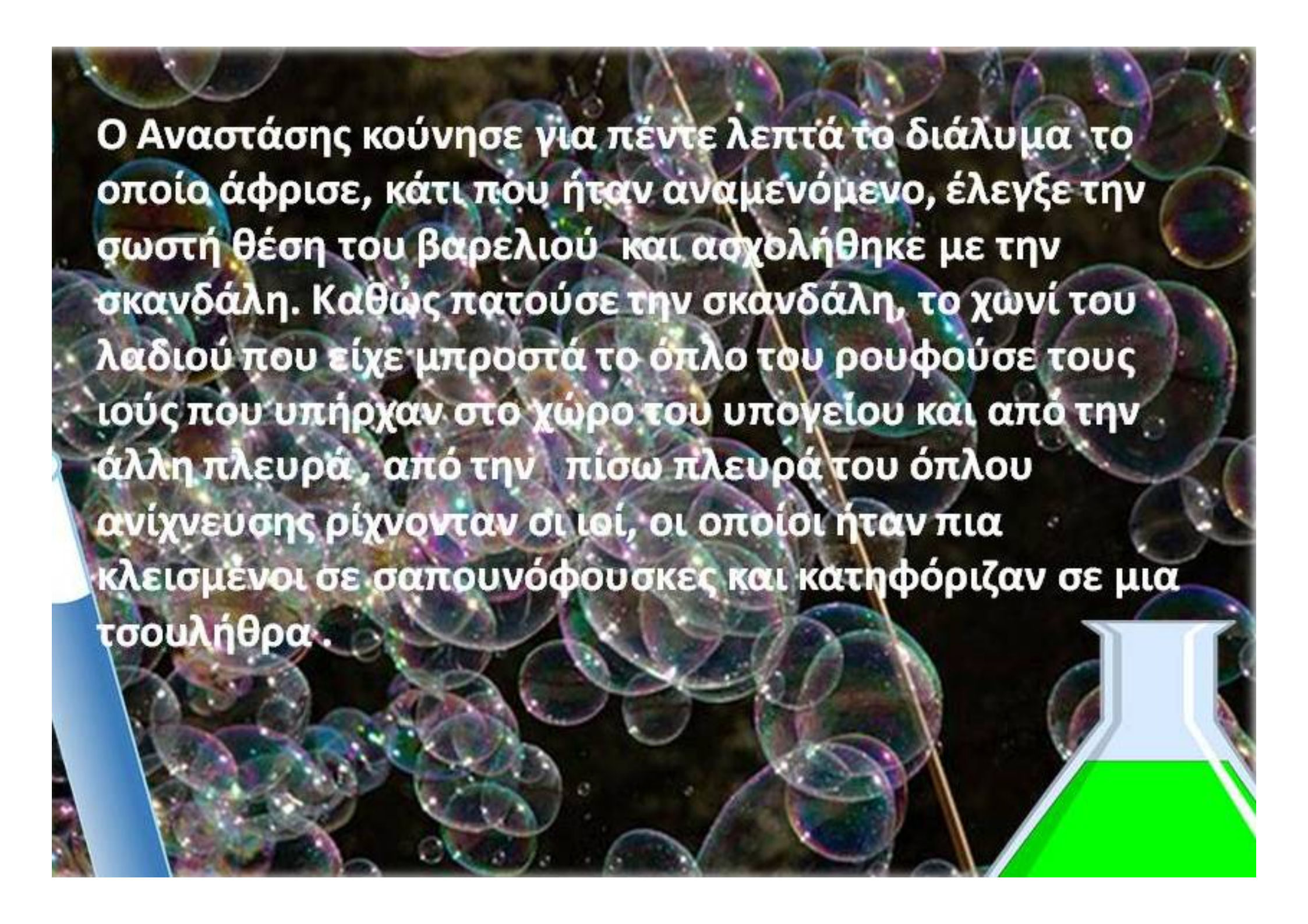





Ο Αναστάσης άρχισε να ψάχνει με τον μεγεθυντικό φακό πάνω από τις πλαστικές σακούλες μήπως και απομονώσει τον μεγάλο ιό με τη χρυσή κορώνα. Έψαξε ξανάψαξε και απομόνωσε πολλούς ιούς αλλά... χωρίς χρυσή κορώνα. Αυτός για τον οποίο γινόταν ο πανικός πουθενά. Δε μπορεί ..σκέφτηκε. Κάπου θα έχει κρυφτεί. Τόσα χέρια ακούμπησαν αυτά τα τρόφιμα του σούπερ μάρκετ ...τόσοι θα φτερνίστηκαντρεις μέρες λένε ότι ζει ..κάπου εδώ θα είναι.

Κάθισε στον πάγκο εργασίας και άρχισε να τελειοποιεί την μηχανή ανίχνευσης . Για να σας την περιγράψω : ήταν σαν ένα πιστόλι σαπουνόφουσκας, που συνδεόταν με ένα μικρό βαρελάκι γεμάτο διάλυμα, το οποίο βρισκόταν στην πίσω πλευρά, ενώ μπροστά είχε προσθέσει ο Αναστάσης βεβαίως – βεβαίως, ένα χωνί λαδιού. Το διάλυμα περιείχε : 1 κουτάλι σούπας αντισηπτικό της αρεσκείας του και 5 κουτάλια σούπας υγρό πιάτων, της αρεσκείας του και αυτό.



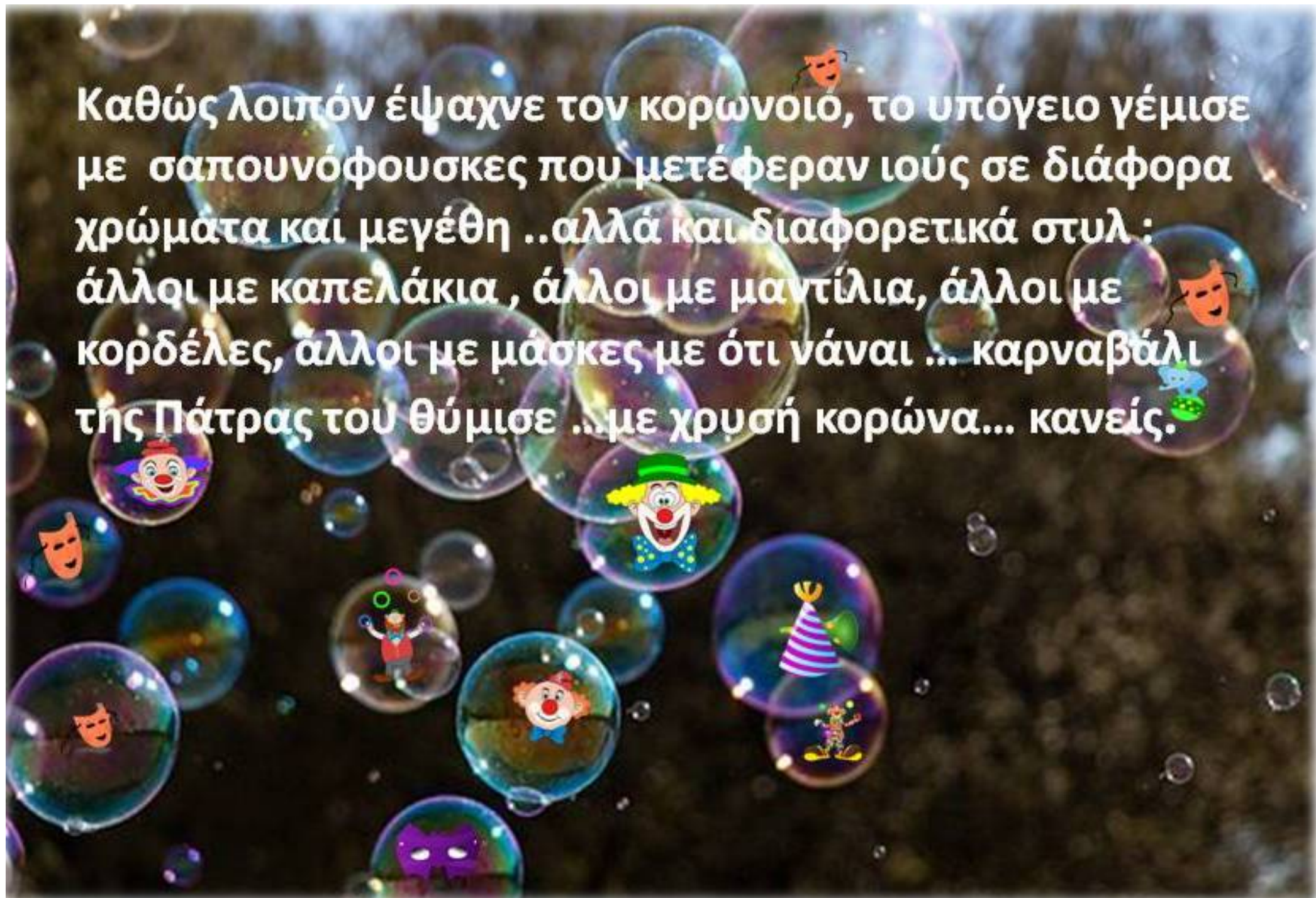


Ο Αναστάσης κούνησε για πέντε λεπτά το διάλυμα το οποίο άφρισε, κάτι που ήταν αναμενόμενο, έλεγξε την σωστή θέση του βαρελιού και ασχολήθηκε με την σκανδάλη. Καθώς πατούσε την σκανδάλη, το χωνί του λαδιού που είχε μπροστά το όπλο του ρουφούσε τους ιούς που υπήρχαν στο χώρο του υπογείου και από την άλλη πλευρά, από την πίσω πλευρά του όπλου ανίχνευσης ρίχνονταν οι ιοί, οι οποίοι ήταν πια κλεισμένοι σε σαπουνόφουσκες και κατηφόριζαν σε μια τσουλήθρα.

A blue butterfly is perched on the handle of a magnifying glass. The magnifying glass is positioned over a blurred background of green and brown, suggesting a natural setting. The text is overlaid on the image, centered and in white with a slight shadow for readability.

Αυτή η μηχανή ήταν μία ανακάλυψη του Αναστάση, που κάποτε την είχε ξεκινήσει να μπορεί να παγιδεύει πεταλούδες σε σαπουνόφουσκες και να τις μελετά ..και μετά να τις ελευθερώνει ..αλλά σήμερα οι ανάγκες του έχουν αλλάξει : Πρέπει να απομονώσει τον ιό , να τον μελετήσει , να τον αποδυναμώσει , ώστε να σώσει την οικογένειά του αλλά και τους άλλους συνανθρώπους του, από τον θανατηφόρο κορωνοϊό.

Καθώς λοιπόν έψαχνε τον κορωνοϊό, το υπόγειο γέμισε με σαπουνόφουσκες που μετέφεραν ιούς σε διάφορα χρώματα και μεγέθη ..αλλά και διαφορετικά στυλ : άλλοι με καπελάκια , άλλοι με μαντίλια, άλλοι με κορδέλες, άλλοι με μάσκες με ότι νάναι ... καρναβάλι της Πάτρας του θύμισε ...με χρυσή κορώνα... κανείς.



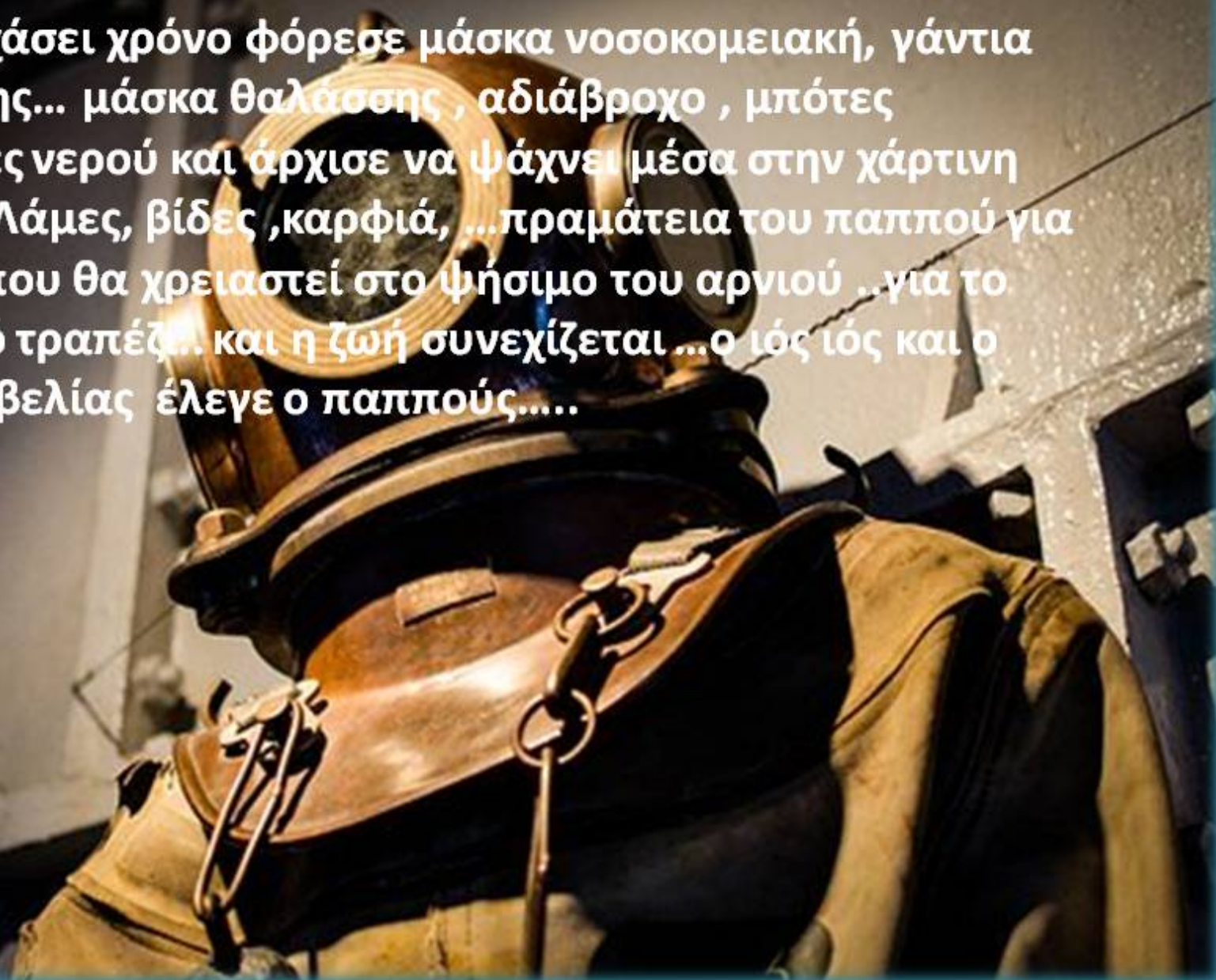
Ο Αναστάσης αποφάσισε να ανοίξει το παράθυρο και να αερίσει το υπόγειο. Είχε παραγεμίσει σαπουνόφουσκες. Δεν έβλεπε μπροστά του και αυτό δε βοηθούσε στον τελικό στόχο. Έτσι ο αέρας που φύσηξε τις έστειλε βόλτα με το ζόρι. Στο εσωτερικό τους σα μαρμαρωμένοι βασιλιάδες καθόταν οι ιοί σε διάφορες στάσεις χορευτικές ή μη. Έμοιαζαν με χριστουγεννιάτικα στολίδια. Ο αέρας τις οδήγησε στην αμυγδαλιά που έστεκε στην αυλή και με τις σαπουνόφουσκες πάνω της, έμοιαζε τώρα διπλά ανθισμένη. Δεν είχε προλάβει να κατανθίσει ..είχε πολύ κρύο αυτή η άνοιξη!!!



Ο Αναστάσης διαβάζοντας τα τελευταία νέα έμαθε πως ο ιός αυτός, ζει έξω σε επιφάνειες τρεις μέρες και τρεις νύχτες το πολύ και μετά φφφσστ πεθαίνει. Άρχισε λοιπόν να ψάχνει πιο προσεκτικά την τελευταία σακούλα που ο “ντελιβεράς” έφερε στο σπίτι τους πριν 71 ώρες. Η ώρα ήταν 17.00 μ.μ άρα έμεινε μία ώρα... άρα μέχρι της έξι ζει ... άρα μπορώ να τον ανιχνεύσω σκέφτηκε . Εμπρός ... αρχίζει η αναζήτηση του εχθρού...



Χωρίς να χάσει χρόνο φόρεσε μάσκα νοσοκομειακή, γάντια μιας χρήσης... μάσκα θαλάσσης, αδιάβροχο, μπότες λαστιχένιες νερού και άρχισε να ψάχνει μέσα στην χάρτινη σακούλα. Λάμες, βίδες, καρφιά, ...πραμάτεια του παππού για το κιόσκι που θα χρειαστεί στο ψήσιμο του αρνιού ..για το πασχαλινό τραπέζι... και η ζωή συνεχίζεται ...ο ιός ιός και ο οβελίας οβελίας έλεγε ο παππούς.....



Αααααααααααα !!!!!!! Νάτος ... πάνω σε μία βίδα. Ο Αναστάσης παραλίγο να αφήσει το όπλο από τον φόβο του..ευτυχώς έβαλε το χωνί πάνω από όλες τις βίδες τα καρφιά και τις λάμες και άρχισε να πατάει τόσο δυνατά την σκανδάλη, που παραλίγο να σπάσει. Γέμισε το υπόγειο σαπουνόφουσκες άλλες άδειες άλλες γεμάτες μαρμαρωμένους ιούς σε πόζες ...αλλά χωρίς κορώνες.



Το “υγρό πυρ” τελείωσε και ο Αναστάσης έπρεπε να παρασκευάσει και άλλο διάλυμα... μίγμα . Ώσπου να τελειώσει, έδεσε κόμπο τη σακούλα ώστε να κρατήσει τον ιό φυλακισμένο. Πριν ξεκινήσει, άνοιξε το παράθυρο ώστε να φύγουν οι μαρμαρωμένοι χωρίς κορώνα ιοί, για να έχει ορατότητα. Καθώς περνούσαν από μπροστά του, πρόσεξε ότι από κάπου ερχόταν μία λάμψη, αλλά δεν ήξερε από που. Πήρε αμέσως τον μεγεθυντικό φακό και έλεγχε προσεκτικά μία μία τις σαπουνόφουσκες.



Το μάτι του έπεσε πάνω σε μία σαπουνόφουσκα με τον πιο μικρό ιό. Αυτός είναι αυτός: φορούσε μία τεράστια χρυσή κορώνα, που δεν μπορούσε να ισορροπήσει πάνω στο μικρό του κεφάλι και πήγαινε πέρα δώθε: μια δεξιά, μια αριστερά ..σα να την μαγνήτιζαν οι τρίχες του κεφαλιού του που έμοιαζαν με αγκάθια σκαντζόχοιρου. Ήταν τεντωμένες, όρθιες σαν από φόβο, σαν από ανατριχίλα σαν απόένα κιλό τζελ ή μισό κιλό λακ!!!!!! Αυτή ήταν η λάμψη!!!!η κορώνα του μικρού ιού..του άγνωστου κορωνοϊού.



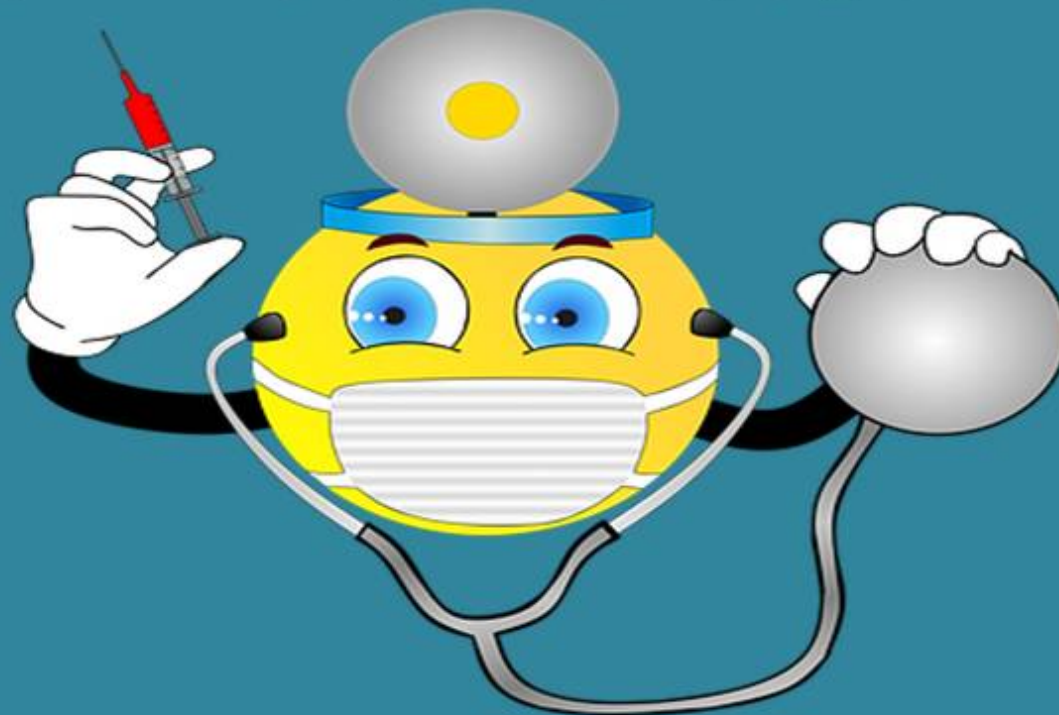
Ο Αναστάσης απομόνωσε την σαπουνόφουσκα με τον κορωνοϊό και άφησε όλες τις άλλες να στολίσουν το δέντρο της αυλής. Αφού την παρατήρησε πιο προσεκτικά και για μερικά λεπτά, ανακάλυψε πως ο κορωνοϊός μέσα στην σαπουνόφουσκα δεν ήταν μαρμαρωμένος σε χορευτική ή μη στάση-πόζα όπως όλοι οι άλλοι ιοί. Αντίθετα, χόρευε, πηδούσε, ανέπνεε, τραγουδούσε και οι τρίχες “κάγκελο”!!!!



Σκέφτηκε πως αν του αφαιρέσει κάποιος την κορώνα μήπως του κόψει λίγο την επιθετικότητα; μήπως το χρυσό τον κάνει δυνατό; μήπως νομίζει πως είναι βασιλιάς και εμείς όλοι οι “υπήκοοί του” και τον φοβόμαστε; Έπρεπε να δράσει γρήγορα. Ο χρόνος που απέμενε στον κορωνοϊό ήταν 10 λεπτά ζωής, μιας και δε είχε βρει ξενιστή για να επιβιώσει. Μέσα σε δέκα λεπτά έπρεπε ο Αναστάσης, να ανακαλύψει τι ήταν αυτό που τον έκανε δυνατό; η κορώνα ή κάτι άλλο; Έπρεπε να βρειτην απάντηση!!!!



Άρχισε λοιπόν να ψάχνει μηχανή κλεψίματος της κορώνας. Σκέφτηκε την σύριγγα. Ναι ήταν μία πολύ καλή λύση . Παρακολούθησε με πολύ προσοχή την “κορωνοιο-σαπουνόφουσκα”. Καθώς πήγαινε προς το παράθυρο και έπαιρνε ύψος την στρίμωξε με πολύ απαλές κινήσεις στην γωνία . Χωρίς να χάσει καιρό και με μεγάλη ανατριχίλα έχωσε την σύριγγα κατευθείαν μέσα και έριξε χλωρίνη στις τρίχες του κορωνοιού.



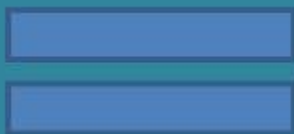


Οι τρίχες άρχισαν λόγω χλωρίνης να γίνονται κατσαρές και η κορώνα γλιστρούσε πάνω από το κεφάλι .. σιγά σιγά όλες οι τρίχες «κάηκαν» και έμεινε καραφλός ο κορωνοϊός . Η κορώνα γλίστρησε και ο ιός μαρμάρωσε έτοιμος να γίνει στολίδι όπως και όλοι οι άλλοι.

Επιτυχία – επιτυχία... μπόρεσα να παγώσω τον ιό ...όλη η δύναμή του ήταν στην κορώνα... μας θέλει φοβισμένους, υποταγείς, υποτελείς, αγράμματους, φτωχούς, καταναλωτέςθέλει να ζει στον κόσμο των ηλιθίων ώστε να τους διατάζει και να τους υποτάσσει!!!! Εμείς όμως δεν είμαστε ούτε ηλίθιοι ούτε αγράμματοι ούτε μόνοι. Έχουμε ο ένας τον άλλον να νοιαζόμαστε και αυτούς τους κορωνάτους, τους διώχνουμε από την χώρα μας χρόνια τώρα !!!! Φώναζε ο Αναστάσης.



Ο Αναστάσης - χρόνια του πολλά λόγω Ανάστασης - δεν βγήκε να γιορτάσει την Ανάσταση αλλά έμεινε σπίτι να απομονώσει τον ιό ..και τα κατάφερε. Έτσι έστειλε ένα γράμμα στους γιατρούς όλου του κόσμου. Αν τον βρείτε βγάλτε του την κορώνα ..αυτό είναι το μυστικό !!!



Σκεύα Νίκη

Εκπαιδευτικός Ειδικής Φυσικής
Αγωγής

Αφιερωμένο στην καμπάνια :

“ΜΕΝΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ”

ΑΠΡΙΛΗΣ 2020

για τους μαθητές & τις μαθήτριες

<https://pixabay.com> (φωτογραφίες)